



BAYERISCHER WALD

NATURPARK OBERER
BAYERISCHER WALD

FESTSPIELSOMMER

2025

EINZIGARTIGE VORSTELLUNGEN



WWW.BAYERISCHER-WALD.ORG





- 1** Waldfestspiele Bad Kötzing
- 2** Burghofspiele Falkenstein
- 3** Drachenstich Furth im Wald
- 4** Schwarzenburg Festspiele Rötz
- 5** Lichtenegger Bund Rimbach
- 6** Theater auf Burg Neuhaus
- 7** Trenckfestspiele Waldmünchen
- 8** Konzerte in Walderbach
- ◆ Waldbühne Furth im Wald



FESTSPIELE IM LANDKREIS CHAM

EIN SOMMER VOLLER EMOTIONEN

WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH!

Schaffen Sie unvergessliche Erinnerungen bei Ihrem Besuch der Bayerischen Landesgartenschau Furth im Wald 2025. Die Drachenstadt im Naturpark Oberer Bayerischer Wald feiert 137 Tage lang ein einzigartiges Sommerfest mit buntem Programm für Groß und Klein.

Feiern Sie mit! FURTH2025.DE

LANDES GARTENSCHAU FURTH IM WALD 22.5.-5.10.2025

#LandesgartenschauFurthimWald2025

Mit sieben Festspielorten zählt der Landkreis Cham zu einer der festspielfreudigsten Regionen in ganz Deutschland. Jedes Jahr begeistern die Schauspielerinnen und Schauspieler ihr Publikum aufs Neue. Allein die traumhaften Kulissen sind einen Besuch wert.

Eine „ganz vareckte Wuiderergschicht“ namens „Die weiße Gams“ von Georg Maier wird auf Burg Neuhaus erzählt.

Nachdem nun Jahre lang der Brandner Kaspar die Bühne beim Lichtenegger Bund fest im Griff hatte, folgt nun die Geschichte des „Mühlhiasl“.

„Ein grauenvolles Untier wird sich erheben und Tod und Verwüstung bringen“ so kündigt eine uralte Prophezeiung an. Lebendig wird sie alljährlich im August beim „Further Drachenstich“, Deutschlands ältestem Volksschauspiel.

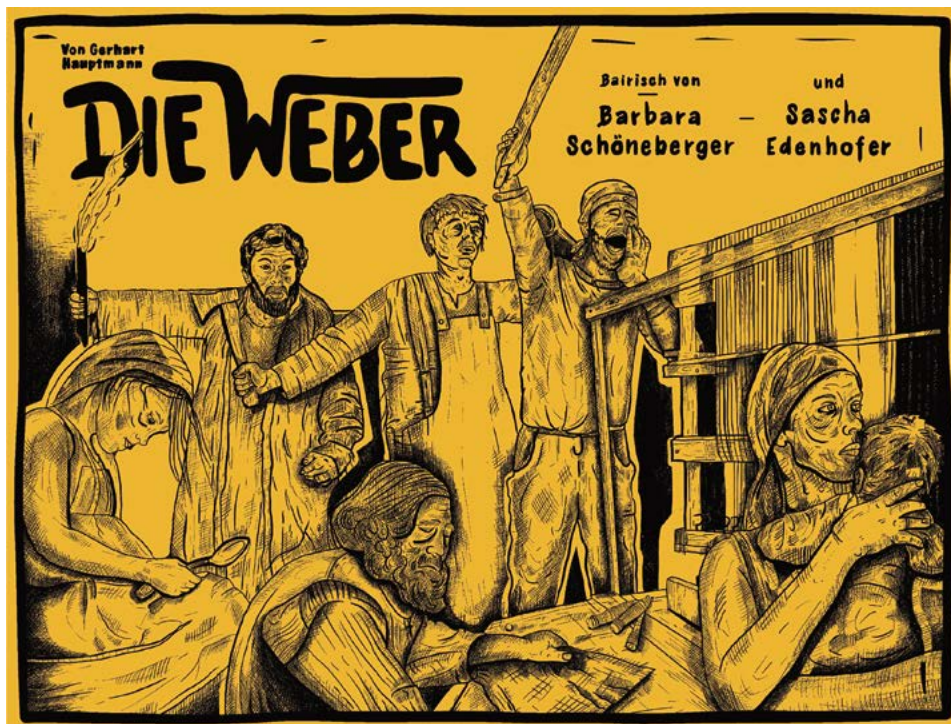
Bei der „Märchenzeit für Jung und Alt“ auf dem Schwarzwirberg bei Rötz wird „König Drosselbart“ gezeigt.

Der gefürchtete Panduren Oberst Trenck versetzt das Land um 1742 in Angst und Schrecken und lagert vor den Toren der Stadt Waldmünchen.

Auf der Waldbühne in Furth im Wald gibt es vor allem für kleine Zuschauer Großes zu sehen: „Peter Pan“ und „Urmel aus dem Eis“.

Auf dem Ludwigsberg in Bad Kötzing kommt es bei dem Stück „Die Weber“ aus der Feder von Gerhart Hauptmann zu Aufständen.

In diesem Jahr werden die Lügengeschichten des Baron Münchhausen auf der Burg Falkenstein aufgeführt.



Gerhart Hauptmann (1862–1946) behandelt in seinem Werk den historischen Weberaufstand in Schlesien 1844. Aufgrund seiner Sprengkraft wurde das Stück bereits bei Erscheinen mit einem Aufführungsverbot belegt. Denn Hauptmann schildert in fünf Akten mit großer Authentizität die prekäre Situation der ausgebeuteten Weber, die sich zunächst einzeln und zaghaft, dann als immer größer werdende Gruppe gegen ihre Unterdrücker wehren.

Trotz seiner historischen Vorlage hat der Stoff – leider – nicht an Aktualität eingebüßt. Armut, Ausbeutung und Lohnrückerei gehören längst nicht der Vergangenheit an. Das Schicksal der Weber zeigt Hauptmann uns als Kollektiv, Einzelschicksale fügen sich dabei zu einem großen Ganzen. Mit nur fünf starken, schlaglichtartigen Bildern entwirft er ein Gesellschaftspanorama, das über seine Gruppendynamik einen starken

Sog entwickelt. Ein Theaterabend, der intensiv und eindringlich zu werden verspricht, faszinierend durch den Wechsel an großen, atmosphärischen Bildern und anrührenden, aufrüttelnden Szenen.

Als Stück voll unterschiedlichster, fordernder Charakterrollen eignet sich „Die Weber“ besonders für das gut aufgestellte Bad Kötztlinger Ensemble, das aktuell rund 50 Spielerinnen und Spieler aus mittlerweile vier Generationen umfasst. —



WALDFESTSPIELE BAD KÖTZTING



DIE WEBER

von Gerhart Hauptmann

Bairisch von Barbara Schöneberger und Sascha Edenhofer

Mit der Aufführung des „Bairischen Jedermann“ nach Hugo von Hofmannsthal in der Fassung von Oskar Weber begann 1988 die Erfolgsgeschichte der Waldfestspiele auf dem Ludwigsberg. Weit über 100.000 Zuschauerinnen und Zuschauer erlebten seither Weltliteratur in heil-

mischer Mundart auf der Bad Kötztlinger Freilichtbühne: „Klassiker auf Bairisch“ – realisiert von einem Verein begeisterter Laienschau-spielerinnen und -spieler, von Beginn an unter professioneller Regie. Genießen auch Sie einen faszinierenden Abend unter freiem Himmel. —

KARTEN – VVK-STELLEN – INFOS



- www.okticket.de
- **Kur- und Gästeservice Bad Kötzing**
Bahnhofstraße 15
93444 Bad Kötzing
TELEFON 09941 / 400 32 150
E-MAIL tourist@bad-koetzing.de

Festspielgemeinschaft Kötzing e.V.
Festspielbüro: Zeltendorfer Weg 30
93444 Bad Kötzing
TELEFON 0151 / 53 62 74 49
E-MAIL karten@waldfestspiele.de
www.waldfestspiele.de

SPIELTERMINI 2025

■ Samstag	26. JULI P*	20.30 UHR
■ Dienstag	29. JULI	20.30 UHR
■ Freitag	01. AUGUST	20.30 UHR
■ Samstag	02. AUGUST	20.30 UHR
■ Dienstag	05. AUGUST	20.30 UHR
■ Freitag	08. AUGUST	20.30 UHR
■ Samstag	09. AUGUST	20.30 UHR

* P = Premiere

Besuchen Sie uns bei Facebook und Instagram.

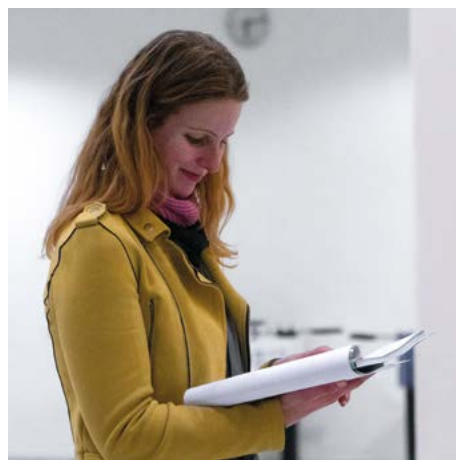


Blick auf die Burg Falkenstein



Hauptfigur der Komödie ist Baron Münchhausen – ein Mann mit Mut, Witz und Phantasie. Und ein Liebling der Frauen. Sie, die Frauen, machen sein Leben bunt und extravagant und abenteuerlich. Und selbstverständlich seine berühmten Geschichten.

Die erste Frau, die Münchhausen im Arm hält, ist Antonia, eine hübsche und begabte Vorleserin am Hof von Wolfenbüttel, Pfarrerstochter und eine absolute Liebhaberin der Dichtung. Münchhausen ist zu der Zeit Knappe des Herzogs Anton Ulrich. Antonia bringt dem jungen Mann die Liebe bei, auch die Liebe zur Literatur. Herzog Anton Ulrich sucht sein Glück fernab von Wolfenbüttel und Münchhausen ist dabei an seiner Seite. Er kämpft gegen Türken und Schweden, reitet auf einer Kanonenkugel und erobert Camala, eine Sklavin des Sultans Ali Pascha.



Regie: Melody Bayer

Ansonsten hat Münchhausen es mit den raubgierigen Dichtern Bürger und Raspe zu tun, deren Anwälten und einer sehr jungen Braut, die ihn den letzten Groschen kostet.



Szene aus einer Probe



BURGHOFSPIELE FALKENSTEIN



MÜNCHHAUSEN

Die Abenteuer- und Lügengeschichten des Baron Münchhausen, gespielt mit Geständnissen amouröser Natur von Hans Dieter Schreeb
Regie: Melody Bayer

„Münchhausen“ ist eine Komödie mit Phantasie, die auch den ernstesten Hintergrund nicht außen vor lässt.

Münchhausen war tief gekränkt davon, nur noch als Lügenbaron wahrgenommen zu werden. Seine Geschichten sah er für Profit ausgeschlachtet.

KARTEN – VVK-STELLEN – INFOS



- www.okticket.de
- **Tourismusbüro Falkenstein**
Marktplatz 1
93167 Falkenstein
TELEFON 09462 / 9422-20

Burghofspiele Falkenstein
Burgstraße 10–12
93167 Falkenstein
burghofspiele@markt-falkenstein.de
www.burghofspiele-falkenstein.eu

SPIELTERMINI 2025

■ Samstag	21. JUNI P*	20.30 UHR
■ Freitag	27. JUNI	20.30 UHR
■ Samstag	05. JULI	20.30 UHR
■ Sonntag	06. JULI	18.00 UHR
■ Samstag	12. JULI	20.30 UHR
■ Sonntag	13. JULI	18.00 UHR
■ Samstag	19. JULI	20.30 UHR
■ Samstag	26. JULI	20.30 UHR

*P = Premiere



Kampf mit dem Drachen

In der Abenddämmerung des Mittelalters, an einem Sonntag im August 1431, wird in Furth im Wald Weltgeschichte geschrieben:

Ein mächtiges Heer hat sich hier versammelt, um die abtrünnigen Böhmen, die den Prediger Jan Hus verehren, vernichtend zu schlagen. Dies scheint anfangs auch so. Doch plötzlich überschlagen sich die Ereignisse: Im Schatten des Krieges erhebt sich jenes grauenvolle Untier, das seit Urzeiten durch einen Fluch gebannt war. Nur zwei Menschen können dem Drachen Einhalt gebieten: Die junge Schlossherrin von Furth, in deren Hand nun das Schicksal Tausender liegt – und der furchtlose Ritter Udo, der aber in einem Netzwerk tödlicher Intrigen gefangen ist.

Unaufhaltsam wälzt sich der Drache auf die Stadt zu. Wird er nicht besiegt, erfüllt sich die Prophezeiung der Bibel ...

WEITERE TERMINE – VERANSTALTUNGEN

- **10. AUGUST** Sonntag, ab 10.00 UHR
BUNTES TREIBEN
Mittelalterliche Unterhaltung
- **10. AUGUST** Sonntag, um 14.00 UHR
HISTORISCHER FESTZUG
1.200 Mitwirkende, Musikgruppen, Pferde und Festwägen lassen die Geschichte lebendig werden
- **14. BIS 17. AUGUST**
„CAVE GLADIUM“
Mittelalterliches Schwertkampfturnier, Lagerleben und Mittelaltermarkt
www.cave-gladium.de
- **16. BIS 17. AUGUST**
HISTORISCHES KINDERFEST
Kinderfestspiel, Kinderfestzug und Kinderfest
www.kinderdrachenstich.de



DRACHENSTICH-FESTSPIELE FURTH IM WALD

DEUTSCHLANDS ÄLTESTES VOLKSSCHAUSPIEL



Der Drachenstich – das älteste Volksschauspiel mit einer über 500-jährigen Tradition – ist in einer beeindruckenden Fassung von Alexander Etzel-Ragusa zu sehen: eine aufwendige Inszenierung voller Dramatik, Mystik und packenden Bildern aus dem prallen, überschäumenden Leben des Mittelalters.

SPIELTERMINE 2025

■ Mittwoch	30. JULI G*	20.00 UHR
■ Donnerstag	31. JULI G*	20.00 UHR
■ Freitag	01. AUGUST P*	20.00 UHR
■ Samstag	02. AUGUST	20.00 UHR
■ Sonntag	03. AUGUST	20.00 UHR
■ Donnerstag	07. AUGUST	20.00 UHR
■ Freitag	08. AUGUST	20.00 UHR
■ Samstag	09. AUGUST	20.00 UHR
■ Sonntag	10. AUGUST	20.00 UHR
■ Mittwoch	13. AUGUST	20.00 UHR
■ Donnerstag	14. AUGUST	20.00 UHR
■ Freitag	15. AUGUST	20.00 UHR
■ Samstag	16. AUGUST	20.00 UHR
■ Sonntag	17. AUGUST	20.00 UHR

*G = Generalprobe / *P = Premiere

KARTEN – VVK-STELLEN – INFOS

- www.drachenstich.de
- www.okticket.de
- Drachenstich-Festspiele e.V.
Furth im Wald
TELEFON 09973 / 509-650

Drachenstich-Festspiele e.V.
Stadtplatz 2
93437 Furth im Wald
E-MAIL drachenstich@furth.de
www.drachenstich.de



Schneewittchen und die sieben Zwerge (2023)

König Albert der 555. ist mittlerweile vollkommen mittellos. Das Einzige was er noch hat, ist seine wunderschöne Tochter. Diese will er nun verheiraten, um wieder an Vermögen zu kommen. Leider ist die ungezogene Königstochter sehr wählerisch und hat vor allem ein vorlautes Mundwerk. Nachdem sie wieder einmal drei Freier verjagt hat, bestimmt König Albert, dass sie den erstbesten Bettler heiraten muss. König Drosselbart – verkleidet als Bettler – bekommt sie zur Gemahlin und lehrt sie, fortan ein besserer Mensch zu werden. Ob ihm das gelingt, könnt ihr auf der Schwarzenburg erleben ...



2025 auf der Bühne: „König Drosselbart“.



Der „Froschkönig“ in seinem Reich (2010)

Der „Räuber Hotzenplotz“ (2022)



„Pippi in Taka-Tuka-Land“ (2024)



Böse Buben: „Max und Moritz“ (2016)

SCHWARZENBURG FESTSPIELE RÖTZ

„KÖNIG DROSSELBART“ Märchenzeit für Jung und Alt



Auf der Schwarzenburg bei RötZ entführt die „Märchenzeit für Jung und Alt“ kleine und große Zuschauer in eine andere Welt. Seit 17 Jahren werden hier bekannte und weniger bekannte, klassische und moderne Märchen aufwendig neu inszeniert, immer mit dem Anspruch, junge und jung gebliebene Besucher gleichermaßen

zu begeistern. Nach Schneewittchen im Jahr 2023, und Pippi in Taka-Tuka-Land im Jahr 2024 kommt in diesem Jahr König Drosselbart auf die Bühne der mittelalterlichen Burgruine Schwarzenburg. Ein Besuch der Märchenzeit ist ein wunderbarer Ausflug für die ganze Familie.

KARTEN – VVK-STELLEN – INFOS



- www.okticket.de
- **Tourismusbüro Stadt RötZ**
TELEFON 09976 / 941160
E-MAIL tourist@roetz.de

Schwarzwührbergverein RötZ e.V.
1. Vorstand Hans-Jürgen Porsch
Am Irlweiher 1
92444 RötZ
www.schwarzenburg-festspiele.de

SPIELTERMINI 2025

■ Samstag	05. JULI	17.00 UHR
■ Samstag	12. JULI	17.00 UHR
■ Sonntag	13. JULI	10.00 UHR
■ Sonntag	20. JULI	15.00 UHR
■ Samstag	26. JULI	17.00 UHR
■ Sonntag	27. JULI	10.00 UHR
■ Sonntag	03. AUGUST	15.00 UHR

WEITERE TERMINE – VERANSTALTUNGEN

- **15. AUGUST** auf der Schwarzenburg
BERGMESSE UND BERGFEST



Entwurf des neuen Bühnenbilds. —

Der „Brandner Kaspar und das ewig' Leben“ verzauberte die Zuschauer auf Burg Lichtenegg und sorgte in den letzten Jahren für ausverkaufte Ränge. Nun tritt der „Mühlhiasl“ in seine Fußstapfen.

Eine Gemeinsamkeit haben die beiden Stücke: Was seinem erfolgreichen Vorgänger gelang, das schaffte auch der „Mühlhiasl“: ausverkauft – und das bereits am ersten Tag.

Johannes Reitmeier, mehrfach ausgezeichneter Regisseur, wird das Stück über den visionären Seher und die geheimnisumwobene Figur aus dem

Bayerwald neu inszenieren und neue Akzente setzen: Die Prophezeiungen von damals werden heute mit anderen Augen gesehen. Krieg, Klimawandel, Katastrophen, Seuchen: Dinge, die einen ungeheuren Einfluss auf unser Leben haben.

Das Publikum kann sich bei den Aufführungen des Lichtenegger Bundes im Juli und August 2025 auch auf ein völlig neues Bühnenbild einstellen. Die Technik ist ausgefeilt: Im Hintergrund der Bühne ist eine Berglandschaft angedeutet, die durch spezielle Lichtprojektionen völlig neue Darstellungsformen ermöglicht.



Der neue Schriftzug „Mühlhiasl – Das Spiel“. —



Der Mühlhiasl: Diese Figur wird in unterschiedlichen Lebensaltern von Walter Kolbeck und Karl Amberger jun. gespielt.

LICHTENEGGER BUND RIMBACH

DER MÜHLHIASL



Die Besucher dürfen sich schon auf die Prophezeiungen des „neuen“ Mühlhiasl freuen. Vielleicht ist auch ihm ein ähnliches Schicksal wie dem „Brandner Kaspar“ beschieden: Der enorme Zuspruch des Publikums! —

Ab 19 Uhr Bewirtung am Burggraben.

KARTEN – VVK-STELLEN – INFOS



■ www.libu.de

Die Vorstellungen in diesem Jahr sind ausverkauft. Eventuell zurückgegebene Karten gibt es online auf der Webseite des Lichtenegger Theaterbundes. Die Zuschauertribüne ist überdacht.

Lichtenegger Theaterbund e.V.
Buchbergweg 8
93485 Rimbach
www.libu.de

SPIELTERMINI 2025

■ Samstag	12. JULI	P*	20.30 UHR
■ Freitag	18. JULI		20.30 UHR
■ Samstag	19. JULI		20.30 UHR
■ Freitag	25. JULI		20.30 UHR
■ Samstag	26. JULI		20.30 UHR
■ Freitag	01. AUGUST		20.30 UHR
■ Samstag	02. AUGUST		20.30 UHR

*P = Premiere



Glei heiratn moanst? —

In einem abgelegenen bayerischen Gebirgstal treibt ein Wilderer sein Unwesen. Die Obrigkeit tobt; denn ausgerechnet die kapitalsten Böcke holt er sich buchstäblich vor dessen Nase weg, lautlos und ohne Spuren zu hinterlassen.

Oberjäger Grindfeichtl und sein Jagdhelfer Soacher haben den Gastwirt Nusserer in Verdacht. Soacher weiß: Nusserer hat mit ihm noch eine Rechnung offen. Schließlich hat er als Vergeltung, weil die Kellnerin Lena Nusserer's wegen nichts von ihm wissen will, Nusserer's geliebten Hund Simmerl erschossen. Nun wird eine weiße Gams, eine ungewöhnliche Mutation, schon häufig im Revier gesichtet. Der oberste Dienstherr der Jäger wünscht sich deren Bart als Schmuck für seinen Trachtenhut. Die Chance für Grindfeichtl und Soacher zu Beförderung und einer größeren Geldzuwendung. Aber wie anstellen? Dem (unbekanntesten?) Wilderer sind sie nicht gewachsen. Soacher kommt ein Gedanke: Er bringt Nusserer's Tochter Mirl in seine Gewalt und ringt diesem das Versprechen ab, die weiße Gams für ihn zu erlegen und ihm den Bart der Gams als

Trophäe zu übergeben. Nusserer hat keine andere Wahl, er erledigt den Auftrag und soll nun – entgegen Soacher's Zusage – von diesem als Wilderer entlarvt werden. Es sieht schlecht aus für Nusserer. Wäre da nicht die Kellnerin Lena ...



WEITERE VERANSTALTUNGEN

- **20. JUNI** Sonntag, Beginn 18.00 Uhr
MUSIKALISCHES BURGSMANKERL
mit **BÄFF, STIMMEN DER BERGE** und
den **ASPACHER TRIDOPPLER**
- **27. JULI** Sonntag
BURGFEST NEUHAUS



Was soll de Verhörerei? —



THEATER AUF DER BURG NEUHAUS

„DIE WEISSE GAMS“

A ganz vareckte Wuiderergschicht von Georg Maier

Im Innenhof der Burgruine Neuhaus spielt die Laienbühne Schorndorf jedes Jahr im Juli Stücke von Georg Maier und seiner Iberl Bühne. Mit Volkstheater in Reinkultur und von vorzüglicher Güteklasse nimmt die Laienbühne Schorndorf im großen Reigen der ostbayerischen Festspiele seit 1997 einen festen Platz ein. Maßstab

ist Georg Maier und dessen Iberl Bühne im Herzen von München (Augustiner Stammhaus). Alle bisher auf der Burg Neuhaus gezeigten Stücke stammen aus der Feder des bekannten Autors, Regisseurs und Schauspielers. Viele begeisterte Zuschauer verbrachten bereits einen kurzweiligen Abend auf der Burg Neuhaus. —

KARTEN – VVK-STELLEN – INFOS



- www.okticket.de
- **Auto Laumer Schorndorf**
TELEFON 09467 / 7401-0
E-MAIL info@auto-laumer.de

Laienbühne Schorndorf
Kurt Laumer
Chamer Straße 6
93489 Schorndorf
E-MAIL info@laienbuehne.de
www.laienbuehne.de

SPIELTERMINE 2025

■ Freitag	04. JULI	P*	20.00 UHR
■ Samstag	05. JULI		20.00 UHR
■ Freitag	11. JULI		20.00 UHR
■ Samstag	12. JULI		20.00 UHR
■ Freitag	18. JULI		20.00 UHR
■ Samstag	19. JULI		20.00 UHR

*P = Premiere

- **25. JULI** Freitag
GASTAUFTRIFF DER IBERL BÜHNE
mit dem Stück **BAUERNSCHACH**



Freiherr von der Trenck belagert mit seinen wilden Panduren Waldmünchen. —

Zum 74. Mal reitet Freiherr Franziskus von der Trenck mit seinen wilden Panduren in diesem Sommer wieder auf der Freilichtbühne der Stadt Waldmünchen.

Einzigartig ist die Dramaturgie in diesem historischen Festspiel, in dem das Jahr 1742 lebendig wird. Der berühmte Pandurenführer Oberst Trenck lagert vor den Toren der Stadt und will Waldmünchen stürmen und niederbrennen. Doch die Liebe zur bezaubernden Katharina Schwab hält ihn letztendlich davon ab, er ver-schont die Stadt.

Mit großen Reiterszenen, Lagerfeuer unter nächtlichem Himmel, dem Sturm auf die Stadt im Schein lodender Feuer und der Liebesgeschichte zwischen Kathi und Trenck fasziniert das Schauspiel jährlich tausende Zuschauer. Die über 200 Laienschauspieler sind mit Leib und Seele dem Trenckspiel verfallen und bringen dies in vielen Details zum Ausdruck. Die Wildheit der Panduren, die großartigen Volks-szenen, das Lagerleben auf der Bühne, die wilden

Reiter oder die betrunkenen Stadtschreiber lassen den Zuschauer miterleben.

Die komplett neu sanierte und überdachte Zuschauertribüne bietet den Besuchern einen sehr guten Blick auf die Bühne.

Gerne werden von der Tourist-Info Waldmünchen auch individuelle Gruppenangebote für Vereine oder Firmen zusammengestellt. —

WEITERE TERMINE – VERANSTALTUNGEN

- **31. MAI** Samstag
WEINFEST IM SALZSTADL

- **3. AUGUST** Sonntag
SCHLOSSFEST
im Schloßhof der Jugendbildungsstätte

- **15. AUGUST** Freitag
COUNTRYFEST IM STADTPARK

- **17. AUGUST** Sonntag
PANDURENLAGER IM STADTPARK



TRENCKFESTSPIELE WALDMÜNCHEN

Das Freilichtspiel **TRENCK DER PANDUR VOR WALDMÜNCHEN**



Bedingungslose Treue und glühende Verehrung zu seiner Kaiserin Maria Theresia ist Ansporn des berühmten **Trenck der Pandur**.

Im Juli und August erstürmen die wilden Horden galoppierender Panduren die Festspielbühne in Waldmünchen.

„**Lebendige Zeitreise – auf den Spuren der wilden Panduren**“ – Buchbare Festspiel-Pauschale der Tourist-Info Waldmünchen, welche zwei Übernachtungen im Waldmünchner Urlaubsland und einige weitere attraktive Programmpunkte in der Trenckstadt enthält. —

KARTEN – VVK-STELLEN – INFOS



- **www.okticket.de**
auf alle Preise 1,00 € Nachlass
- **Tourist-Info Waldmünchen**
Marktplatz 16 · 93449 Waldmünchen
TELEFON 09972 / 307-25
E-MAIL tourist@waldmuenchen.de
- **www.trencckfestspiele.de**
- **Abendkasse**

Event-Pakete und Pauschalen buchbar über TI Waldmünchen. **Kostenloser Eintritt in das Grenzland- und Trenckmuseum** am Festspielabend von 18.00 bis 20.30 Uhr bei Vorlage der Eintrittskarte.

SPIELTERMINE 2025

■ Samstag	12. JULI P*	21.00 UHR
■ Samstag	19. JULI	21.00 UHR
■ Samstag	26. JULI	21.00 UHR
■ Donnerstag	31. JULI	21.00 UHR
■ Samstag	02. AUGUST	21.00 UHR
■ Donnerstag	07. AUGUST	21.00 UHR
■ Samstag	09. AUGUST	21.00 UHR
■ Samstag	16. AUGUST	21.00 UHR

*P = Premiere

www.bayerischer-wald-ganz-oben.de



Klavierduo Clara und Marie Becker

■ **15. MÄRZ** Samstag um 19.00 Uhr
KLAVIER ZU VIER HÄNDEN
 Klavierduo Clara & Marie Becker
 Eintritt 25,00 € / ermäßigt 20,00 €

■ **6. APRIL** Sonntag um 16.00 Uhr
TISCHHARFEN IM KONZERT
 Mit der Tischharfe quer durch Musikgeschichte und Musikstile
 Leitung: **Birgit Eberl**, Landkreismusikschule
 Eintritt frei

■ **17. MAI** Samstag um 19.00 Uhr
„OBERPFÄLZER TANGO-FESTIVAL“
 Tango Argentino und Klaviertrio TRIONfal
César Gustavo La Cruz, Klavier
Susanne Hofmann, Violine
Carlos Nozzi, Violoncello
 Eintritt 20,00 € / ermäßigt 18,00 €

■ **31. MAI** Samstag um 19.00 Uhr
TANZSÄTZE AM KLAVIER
 Grieg – Poulenc – Debussy – Chopin
Yuuki Oba, Klavier Solo
 Eintritt 15,00 € / ermäßigt 10,00 €

■ **27. SEPTEMBER** Samstag um 19.00 Uhr
„JUNGE STIMMEN UND PIANISTEN“
 der Master Class der Hochschule für Musik und Tanz Köln
 Teil I: Romantisches Deutsches Lied
 (Mahler, Strauß, Wagner, Liszt)
 Teil II: Mozart-Requiem KV 626
 mit Kammerchor des Musikgymnasiums
 Schloss Belvedere der HfM Franz Liszt
 Weimar
 Leitung **Marian Grosew**
 Gesamtleitung **Prof. Mario Hoff**
 Eintritt 15,00 € / ermäßigt 10,00 €



Katja Stuber

Franz Vorraber

FESTLICHE KONZERTE IM BAROCKSAAL WALDERBACH

VORSCHAU 2025



■ **11. OKTOBER** Samstag um 19.00 Uhr
„ITALIENISCHES LIEDERBUCH“
VON HUGO WOLF
Katja Stuber, Sopran; **Ludwig Mittelhammer**,
 Bariton; **Akemi Murakami**, Klavier
 Eintritt 25,00 € / ermäßigt 20,00 €

■ **26. DEZEMBER** Freitag um 19.00 Uhr
FESTLICHES KONZERT AM
2. WEIHNACHTSFEIERTAG
Franz Vorraber, Klavier
 Eintritt 20,00 € / ermäßigt 18,00 €

Der barocke Festsaal des ehemaligen Zisterzienserklosters Walderbach lädt zu stimmungsvollem Musikerleben ein. Im festlichen Rahmen des vom Prüfeninger Künstler Otto Gebhard 1765/70 mit Fresken geschmückten Saals werden jährlich Konzerte angeboten. Die „Festlichen Konzerte im Barocksaal“ sind eine Veranstal-



tungsreihe des Landkreises Cham unter der Intendanz des Kulturreferats, unterstützt von der Gemeinde Walderbach in Zusammenarbeit mit dem Gasthof Hotel Ruckerl.

Das Zisterzienserkloster Walderbach, am Ufer des Regenflusses zwischen Roding und Regensburg gelegen, wurde 1143 gegründet.

KARTEN – VVK-STELLEN – INFOS

- **Gemeinde Walderbach**
TELEFON 09464 / 94050
- **Kulturreferat Landkreis Cham**
TELEFON 09971 / 78218
- **www.festliche-konzerte.de**
- **www.okticket.de**
- **Festsaal** Am Prälategarten 2–4
 93194 Walderbach



klicken - drucken - ausgehen



Informationen

Tourist-Info – Landkreis Cham
Naturpark Oberer Bayerischer Wald
Rachelstraße 6
93413 Cham

TELEFON 09971 / 78 431
TELEFAX 09971 / 78 433
touristik@lra.landkreis-cham.de
www.bayerischer-wald.org

 [naturparkobererbayerischerwald](https://www.instagram.com/naturparkobererbayerischerwald)

 [Oberer.Bayerischer.Wald](https://www.facebook.com/Oberer.Bayerischer.Wald)

IMPRESSUM

HERAUSGEBER Landkreis Cham. Änderungen und Irrtümer vorbehalten. BILDNACHWEIS Festspielorte und Tourist-Infos.
GESTALTUNG UND PRODUKTION LABOR 2 – Designagentur · Bad Kötzting AUFLAGE 10.000 Stück · AUSGABE 2025

